Senioruniversitetets Kulturprogram

Filmer Hösten 2025

i samverkan med: Folkuniversitetet och Halmstads kommun

Föreställningarna är öppna för alla seniorer i Halmstads kommun och visas på **Röda Kvarn i Halmstad kl. 15.00**.

Biljetter säljs på Karl XI:s Servicehus kl. 13.45 – 14.45.

Avgift **60 kronor per föreställning**. Gärna jämna pengar och **helst inga mynt**. Det går att swisha.

Medlemskap i Senioruniversitetets Filmklubb krävs. Det är kostnadsfritt och du registrerar dig första gången du köper en biljett och medlemskapet gäller utan tidsbegränsning.

På vår hemsida: www.suhalmstad.se kan du även se vilka filmer som visas och när.

Filmgruppens ordförande Agneta Höckert, 070-604 04 17, kan svara på frågor om filmerna.

Vi önskar trevliga biodagar. Välkomna!!

26 Aug. – SOMMARBOKEN

Storbritannien 2025, Drama, 1 tim 30 min

Regi: Charlie McDowell
I rollerna: Glenn Close, Anders Danielsen Lie, Emily Matthews m.fl**.**

Filmen bygger på en bok av Tove Jansson. Den handlar om flickan Sophia som tillsammans med sin pappa och farmor spenderar sommaren i familjens stuga på en liten ö i Finska viken. Sophias mamma har gått bort, och i all sorg tar hennes farmor en betydande roll för att lära sitt barnbarn om livet. Tillsammans skriver de en sommarbok där hon ritar och antecknar minnen och allt hon får lära sig**.**

Filmen speglar komplexiteten i mänskligheten genom en stark generationsberättelse som kryper rakt in under huden.

23 Sept. – MIN MORMORS MILJONER

Thailand 2024, Dramakomedi, 2 tim 6 min

Regi: Pat Boonnitipat
I rollerna: Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum, Pongsatorn Jongwilak, Sanya Kunakorn.

Huvudpersonen inspireras av en väninna och kusin som trots jobb som sjuksköterska valt att ta hand om sin farfar, som när han dör testamenterar sitt hus till henne. Unge M har hoppat av skolan och drömmer om att bli rik utan att behöva arbeta. När hans mormor blir allvarligt sjuk ser han sin stora chans. Om han

tar hand om henne tillräckligt bra kanske han får ärva? Men, det finns fler som är intresserade.

Genom detta scenario får vi inblick i det thailändska samhället, både vad det gäller arv och cancerbehandling. Cancervård är dyr och kan innebära köande. Filmen visar människor som vi är och vi kan säkert känna igen oss. Mormor får bekymmer med hur hon ska hantera sina tillgångar och värdera den hjälp hon får.

14 Okt. – MIN OVÄNTADE BROR

Frankrike 2024, Drama/komedi, 1 tim 43 min

Regi: Emmanuel Cuorci
I rollerna: Pierre Lottin, Benjamin Lavernhe, Sara Suco, Jaques Bonnaffé m.fl.

Den berömda dirigenten Thibaut har hela världen som sin arbetsplats och lever för sin konst.

Hans tillvaro vänds upp och ner när han får reda på att han är adopterad och finner sin yngre bror Jimmy, som jobbar i en skolcafeteria. Jimmy spelar trombon i en lokal blåsorkester.

Bröderna har inget gemensamt förutom kärleken till musik och ett absolut gehör. Thibaut inser snart att Jimmy har stor outnyttjad musikalisk talang och vill hjälpa honom att utveckla den.

4 Nov. – BRIDGET JONES: MAD ABOUT THE BOY

Storbritannien 2025, Dramakomedi, 2 tim 5 min

Regi: Regi Michael Morris
I rollerna: Renée Zellweger, Leo Woodall, Chiwetel Ejiofor, Hugh Grant, Emma Thompson, Colin Firth, Jim Broadbent m.fl.

Detta är den fjärde filmen om Bridget Jones baserad på en roman av Helen Fielding. Det har nu gått fyra år sedan Bridget Jones förlorade sin älskade make och sitt livs stora kärlek Mark Darcy. Hon har efter makens bortgång både hunnit bli ensamstående mamma till deras två gemensamma barn Billy och Mabel, och passera det så kallade "50-årsstrecket". Hon har också börjat arbeta som producent för en ganska så sunkig TV-show, samtidigt som hon ständigt även blir uppmanad av alla sina vänner (inklusive den före detta partnern Daniel Cleaver), att hon ska gå ut och träffa en hel del män. Vem ska hon välja?

25 Nov. – DRÖMMEN LEVER VIDARE

Frankrike/Italien 2024, Drama, 1 tim 46 min

Regi: Robert Guediguan
I rollerna: Ariane Ascride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan m.fl.

Rose bor i Marseilles arbetarområde. Hon är hjärtat och själen i kvarteret, en sköterska och matriark i en stor familj. Men pensionen närmar sig och omgiven av politisk trötthet känner hon sig desillusionerad. Då träffar hon Henri. Han får henne att inse att det aldrig är för sent att upp-fylla sina politiska och personliga drömmar.